|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | **GLAZBENA KULTURA-3.R** | | | | |
| **PREDMETNA CJELINA** | **ODLIČAN (5)** | **VRLO DOBAR (4)** | **DOBAR (3)** | **DOVOLJAN (2)** | **NEDOVOLJAN (1)** |
| PJEVANJE | -procjenjuje, analizira i izvodi pjesmu s obzirom na tempo, dinamiku, visinu i trajanje tona  -prepoznaje domoljubnu pjesmu te ju analizira i izvodi pjesmu s obzirom na tempo, dinamiku, visinu i trajanje tona  -analizira i slušno razlikuje obrađene pjesme prema tempu, dinamici, visini i trajanju tona te samostalno pjeva pjesme i izgovara tekst  - | -izvodi pjesmu s obzirom na tempo, dinamiku, visinu i trajanje tona  -izvodi domoljubnu pjesmu s obzirom na tempo, dinamiku, visinu i trajanje tona  -zamjećuje i ističe razlike obrađenih pjesama prema tempu, dinamici, visini i trajanju tona te samostalno pjeva pjesme i izgovara tekst | -izvodi pjesmu uz manja odstupanja s obzirom na tempo, dinamiku, visinu i trajanje tona  -izvodi domoljubnu pjesmu s obzirom na tempo, dinamiku, visinu i trajanje tona uz manja odstupanja  -razlikuje obrađene pjesme prema tempu, dinamici, visini i trajanju tona uz manja odstupanja  - samostalno pjeva pjesme i izgovara tekst uz manja odstupanja | -izvodi pjesmu pazeći na tempo, dinamiku, visinu i trajanje tona uz pomoć učitelja  -izvodi domoljubnu pjesmu pazeći na tempo, dinamiku, visinu i trajanje tona uz pomoć učitelja  -prepoznaje obrađene pjesme prema tempu, dinamici, visini i trajanju tona  -pjeva pjesme i izgovara tekst uz pomoć učitelja | -ne izvodi pjesmu s obzirom na tempo, dinamiku, visinu i trajanje tona  -ne izvodi domoljubnu pjesmu s obzirom na tempo, dinamiku, visinu i trajanje tona  -ne prepoznaje obrađene pjesme prema tempu, dinamici, visini i trajanju tona  -ne pjeva pjesme i ne izgovara tekst |
| SVIRANJE | -procjenjuje i analizira ritam i dobe obrađenih pjesama i brojalica te uspoređuje s poznatim  -analizira i samostalno izvodi ritam i dobe obrađenih pjesama i brojalica | -uočava i analizira ritam i dobe obrađenih pjesama i brojalica  - izvodi ritam i dobe obrađenih pjesama i brojalica uz manja odstupanja | -prepoznaje i objašnjava ritam i dobe obrađenih pjesama i brojalica  -izvodi ritam i dobe obrađenih pjesama i brojalica uz pomoć učitelja | -prepoznaje ritam i dobe obrađenih pjesama i brojalica  -izvodi dobe obrađenih pjesama i brojalica uz pomoć učitelja | -ne prepoznaje ritam ni dobe obrađenih pjesama i brojalica  -ne izvodi ritam i dobe obrađenih pjesama ni brojalica |
| SLUŠANJE GLAZBE | -procjenjuje, analizira i objašnjava izražajne komponente glazbenog djela: izvođače, tempo, dinamiku, ugođaj i glazbeni oblik | - analizira i objašnjava izražajne komponente glazbenog djela: izvođače, tempo, dinamiku, ugođaj i glazbeni oblik | -prepoznaje i objašnjava izražajne komponente glazbenog djela: izvođače, tempo, dinamiku, ugođaj i glazbeni oblik uz manja odstupanja | -prepoznaje izražajne komponente glazbenog djela: izvođače, tempo, dinamiku, ugođaj i glazbeni oblik uz vodstvo | - ne prepoznaje izražajne komponente glazbenog djela: izvođače, tempo, dinamiku, ugođaj i glazbeni oblik uz vodstvo |
| ELEMENTI GLAZBENE KREATIVNOSTI | -stvara i analizira male ritamske, melodijske i meloritamske cjeline glasom, udaraljkama i pokretom  -osmišljava i analizira riječi i fraze zvukom glazbala | -analizira i izvodi male ritamske, melodijske cjeline i meloritamske cjeline glasom, udaraljkama i pokretom  -analizira i izvodi riječi i fraze zvukom glazbala | - izvodi male ritamske, melodijske cjeline i meloritamske cjeline glasom, udaraljkama i pokretom  -izvodi riječi i fraze zvukom glazbala | - izvodi male ritamske, melodijske cjeline i meloritamske cjeline glasom, udaraljkama i pokretom uz učiteljevu pomoć  -izvodi riječi i fraze zvukom glazbala uz učiteljevu pomoć | - ne izvodi male ritamske, melodijske cjeline i meloritamske cjeline glasom, udaraljkama ni pokretom  -ne izvodi riječi i fraze zvukom glazbala |